



ARTE • 2 MIN READ

SHARE THIS ↗

“Ground Water”, la nueva pieza de Andreco en Italia



FERNANDO HUACUZ

En “Ground Water” encontraremos un discurso a favor del cuidado de la naturaleza

El artista y científico italiano Andreco (Andrea Conte, Roma, 1978) trabajó recientemente en un proyecto titulado “Ground Water” expuesto en el patio y en las ventanas de SpazioC21 en el Palazzo Brami, Reggio Emilia.



Crédito: Andreco

Se trata de un conjunto de obras -compuesto por cuatro grandes lienzos y una instalación escultórica puesta en escena en el centro del patio- aborda el tema del agua, su vida y su escasez. Las obras expresan la investigación del artista sobre un tema extremadamente contemporáneo en nuestra sociedad: los efectos del cambio climático en el entorno en el que vivimos.



Crédito: Andreco

“En las pinturas el protagonista es el vacío el espacio conquistado por los recursos hídricos gracias a los fenómenos físico-químicos de transformación de la materia. Los lienzos revelan lo invisible, muestran el resplandor que ilumina las cavidades subterráneas, observado desde la perspectiva oscura de su interior”, comenta Andreco.



Crédito: Andreco

La reflexión de Andreco sobre el agua, integrada en el tema de la sostenibilidad ambiental y el cambio climático en el centro de su reflexión artística, recuerda al observador sus responsabilidades con el medio ambiente. La gota de agua es una metáfora de la vida; su ausencia es el final de la misma.



Crédito: Andreco

Inspirado por los elementos de la naturaleza, rocas y minerales, los usa para enseñar y promover su trabajo sobre sostenibilidad ambiental, urbanismo, ecología y simbolismo. Puedes ver más de sus obras a través de su página web. Y no olviden pasara a ver la nota sobre *State of Matter* del artista.



Crédito: Andreco

 SHARE

 TWEET





Fernando Huacuz

2291 POSTS

Ciudad de México, 1988- En búsqueda constante de urdimbres visuales y narrativas en espacios públicos y privados. Arte, cultura y rocksteady un must.